



LUNDS
UNIVERSITET

CTR / Judaistik

Johan Åberg

Judisk humor och gender – exemplet di jiddische mame

Moderna judiska humor-klichéer

Neurotiska judar

Insamlingsorganisationer som moderna shnorrers

Di jiddische mame

”Programmerad” att skapa skuld

Överbeskyddande

Ständiga uppmaningar att äta

”Nakhes fun kinder”

Kvinnan som symbol för hem och överlevnad

Traditionell kvinnosyn

Befriade från tidsbundna, positiva bud

Arbetsfördelning män – kvinnor

Syn på hem / familj

Mikdash me’at

”Mitt hem är min borg”

Arvet från upplysningen

Förändrade möjligheter att delta i religiöst liv

Nya rituella inslag

Hotet mot hemmet

Frågan om judisk kontinuitet

Mamma-klichéns kontexter

Religionshistorisk kontext

Socialhistorisk kontext

Socialpsykologisk kontext

Judisk humor ur genderperspektiv

JAP / Jewish American Princess

Objektifiering och stereotypering av den judiska kvinnan

Shadchen-vitsar ur feministiskt perspektiv

Är judisk humor om kvinnor degraderande och kvinnofientlig?

Kan vitsar om kvinnor tolkas på ett annat sätt?

JOHAN ÅBERG

Lunds universitet • Judaistik

Centrum för teologi och religionsvetenskap

Allhelgona kyrkogata 8, 223 62 Lund

Tel dir 046-222 43 33 • Fax 046-222 44 26

E-post Johan.Aberg@teol.lu.se • www.teol.lu.se/judaistik